

Técnico Superior en Diseño Gráfico

Curso Orientador de Ingreso

CICLO 2017

Ejes temáticos

- **Introducción a la carrera**
- **El Diseño Gráfico:** Campo de acción; áreas de la práctica profesional. Diseño Gráfico, Artes Plásticas y Comunicación Visual. Análisis comparativo y puntos de coincidencia. Fases del proceso de diseño. Ética y actualidad.
- **Historia:** Historia General. Historia del Arte. Historia del Diseño.
- **Gramática:** Técnicas compositivas, recursos. Elementos formales del Diseño Gráfico. Recursos tipográficos: refuerzo semántico.
- **Comunicación:** Comunicación Visual. Significado e interpretación.

Lista de Materiales para el cursillo de ingreso:

- Fotocopia de apuntes
- Lápiz HB, 2B
- Microfibras o estilógrafos 03, 05, 08, 1.2
- Goma de borrar
- Acrílicos o témperas, colores: amarillo, azul, rojo, blanco y negro.
- Pinceles: redondos N° 1 y N° 4, chatos N° 4 y N° 6
- Material descartable: bandeja de telgopor, servilletas o rejilla. Recipiente para el agua.
- Block de dibujo blanco de 22 cm x 30 cm o similar
- Papel calco
- Escuadra, regla, compás
- Pegamento en barra
- Revistas varias (indispensable)
- Tijeras

Dictado del Cursillo y Sistema de Evaluación:

El cursillo de Ingreso es de carácter eliminatorio. Consiste en una serie de trabajos prácticos obligatorios y un examen escrito que incluye todo el material dictado en clases y la información del cuadernillo de ingreso.

Además es importante cumplir con la asistencia, ya que es de carácter presencial; y cumplimentar los requerimientos del área institucional.